# http://www.freelogoservices.com/api/main/images/1j+ojl1FOMkX9WypfBe43D6kiPWAqhZLmB3bkmAyK3Uc+A5okiIth...Nt9f0=Open Podium Kamermuziek Gouda

In de aula van het scholencomplex Driestar Educatief, Burgemeester Jamessingel 2, 2803PD Gouda

Automobilisten kunnen gebruik maken van het parkeerterrein van de Driestar.

Te spelen muziek opgeven bij secretaris Peter de Wit. Email: [secretaris.OPKG@gmail.com](mailto:secretaris.OPKG@gmail.com) (tel. 06-53.64.37.06)

# PROGRAMMA SPEELAVOND 7 december 2018 – Aanvang 20.00 uur (zaal open: 19.30 uur)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **Felix Mendelssohn** | **Variations concertantes, Opus 17** | Anneke van Rooijen | **piano** |
|  | (1809 - 1847) | - Thema:   Andante con moto | Ellen Appünn | **cello** |
|  |  | - Variatie 1 |  |  |
|  |  | - Variatie 2 |  |  |
|  |  | - Variatie 3: Più vivace |  |  |
|  |  | - Variatie 4: Allegro con fuoco |  |  |
|  |  | - Variatie 5: L'istesso tempo |  |  |
|  |  | - Variatie 6: L'istesso tempo |  |  |
|  |  | - Variatie 7: Presto ed agitato |  |  |
|  |  | - Variatie 8: Tempo I – Coda |  |  |
| **2** | **J.S. Bach** | **Preludium** | Loet van Vreumingen | **piano** |
|  | (1685-1750) | WTK boek 1, nr. 24 |  |  |
| **3** | **G.F. Händel** | **Queen of Sheba - 4 mains** | Jan Hein Boone | **piano** |
|  | (1685-1759) |  | Nico Woudstra | **piano** |
|  | **W.A. Mozart** | **Sonate in C, KV 19d - 4 mains** |  |  |
|  | (1756-1791) |  |  |  |
| **4** | **César Franck** | **Prelude, fuga en variatie, Opus 18** | Bea de Wit | **piano** |
|  | (1822-1890) |  |  |  |
|  | **PAUZE** |  |  |  |
| **5** | **Robert Schumann** | **Dichterliebe, Opus 48** | Arjan van Etten | **bas** |
|  | (1810-1856) | Im wunderschönen Monat Mai | Arjan Anvelink | **piano** |
|  |  | Aus meinen Tränen spriessen |  |  |
|  |  | Die Rose, die Lilie, die Taube |  |  |
|  |  | Wenn ich in deine Augen seh' |  |  |
|  |  | Ich will meine Seele tauchen |  |  |
|  |  | Im Rhein, im heiligen Strome |  |  |
|  |  | Ich grolle nicht |  |  |
| **6** | **Leoš Janáček** | **Uit: Op een overwoekerd pad** | Peter Lelieveld | **piano** |
|  | (1854-1928) | 9. In tranen |  |  |
|  |  | 10. De kerkuil is niet weggevlogen |  |  |
| **7** | **K.D. Russel de Corrales** | **Uit: 'La Suite de l'Eau'** (2007-2018) | Karen Russel de Corrales | **piano** |
|  |  | 1. Le Robinet  - De (lekkende) Kraan |  |  |
|  |  | 2. Les Brisants - De Branding |  |  |
|  |  | 3. La Fontaine - De Fontein |  |  |

Volgende speelavonden zijn in 2019 op 8 feb., 12 april en 14 juni.

De kamermuziek speelavonden kunnen wij organiseren dankzij donaties.

***Wordt ook donateur !*** Vanaf € 15,- per jaar op NL84 INGB 0002 9858 17 t.n.v. Open Podium Kamermuziek Gouda.

naam: …………………………..…………………………..…………………………..………………

adres …………………………..…………………………..…………………………..………………

postcode/plaats: ………………..…………………………..…………………………..………………………….

telnr.: ………………………………………… email: ……………………………………