

**WORLD PRESS PHOTO**

EXHIBITION  
2023



AHMAD HALABISAZ

25 november – 17 december

**Chocoladefabriek**

**Gouda**

gratis  
10 - 20 uur  
7 dagen

[www.chocoladefabriekgouda.nl](http://www.chocoladefabriekgouda.nl)

[www.worldpressphoto.org](http://www.worldpressphoto.org)

**Gemeente  
Gouda**

INTERNATIONALE  
**NATIONALE  
POSTCODE  
LOVERIJ**

**pwc**

# Gouda verwelkomt World Press Photo Exhibition 2023

25 november  
– 17 december

gratis  
10 - 20 uur  
7 dagen

In de World Press Photo Exhibition 2023 zie je de beste journalistieke foto's en documentairefotografie van het afgelopen jaar. Indrukwekkende foto's met elk een eigen verhaal. Verhalen die ertoe doen.

## Welke foto, welk verhaal spreekt j ou het meest aan?

Kom kijken! Want dit najaar komt de internationale fototentoonstelling naar Gouda; de stad van het vrije woord, het drukkersambacht en verdraagzaamheid. En waar anders dan in de Chocoladefabriek, dé plek in Gouda waar alles draait om (beeld) taal en verhaal?

In de Goudse expo en educatieve activiteiten worden drie thema's extra belicht: identiteit & jeugd, klimaat en democratie & rechtsstaat. De foto's geven je een bredere kijk op de wereld – en bovenal stof tot nadenken.

## Openingstijden

World Press Photo in Gouda is geopend van zaterdag 25 november t/m zondag 17 december van 10.00 tot 20.00 uur. Je kunt gewoon naar binnen lopen.

cover |

Ahmad Halabisaz Teheran Iran, december 2022  
eervolle vermelding Azië



1 | Simone Tramonte

Amager Strand Denemarken, juli 2021  
winnaar langetermijnprojecten Europa

2 | Hannah Reyes Morales

for The New York Times, Manila Filipijnen, juli 2022  
winnaar series Zuidoost Azië en Oceanië



# MEER FOTOGRAFIE IN GOUDA



## Gouda in de jaren '60 doorlopende buitenexpositie Jeruzalemstraat, binnenstad

Goudse Straatjes: de mooiste foto's van Gouda uit de jaren '60. De zwart-witbeelden zijn gemaakt door de Goudse fotograaf Bob de Wit senior (1927-1997). Een uniek tijdsbeeld! Bob de Wit senior groeide uit tot een van Gouda's bekendste fotografen. Met zijn kunstzinnige foto's won hij nationale en internationale prijzen.



## Bnadem t/m 7 januari 2024 [www.museumgouda.nl](http://www.museumgouda.nl)

Een samenspel van historische foto's van de eerste arbeidsmigranten en eigentijdse portretten van Marokkaanse Nederlanders, door Robert de Hartogh (1942-2022) en Khalid Amakran (1991). De tentoonstelling Bnadem vertelt een persoonlijk verhaal over worstelen en wortelen in Nederland, via beeld en audio. Dit najaar loopt er aansluitend een veelzijdig sociaal-maatschappelijk programma voor scholieren tot ouderen.



## De Goudse Fotoclub exposeert 28 september t/m 29 december [www.degoudsefotoclub.nl](http://www.degoudsefotoclub.nl)

De Goudse Fotoclub (GFC) is opgericht in 1947 met als doel: "de fotografie te bevorderen in de ruimste zin des woords". De club telt ongeveer 30 leden, die met elkaar activiteiten organiseren zoals lezingen, excursies, fotobesprekingen, fotowedstrijden en thematische presentaties. Deze expositie van De Goudse Fotoclub is te zien in Gouda Studio's aan Oosthaven 12.

- Ⓟ Parkeren: Klein Amerika
- ① Station Gouda
- ② Sint-Jan, de Markt, Stadhuis, Waag



Fotografeer je zelf ook graag? De Goudse historische binnenstad met haar fotogenieke monumenten en straatjes nodigt je uit! Vergeet vooral het iconische stadhuis, de beroemde Sint-Janskerk en de Waag van Pieter Post niet!



## Beeldbericht 30 oktober t/m 17 december 2023 [www.cultuurhuisgarensponnerij.nl](http://www.cultuurhuisgarensponnerij.nl)

In deze weken staat het hele gebouw van de Garensponnerij in het teken van beeld geïnspireerd op World Press Photo. Er is onder meer werk te zien van de Talentklas Beeldende Vorming onder leiding van Bas den Boer, van de Fotografiecuristen van Bram Tackenberg en van Goudse leerlingen die meededen aan WPP-educatieprojecten van de Brede School die samen met de Garensponnerij georganiseerd werden.



## In Twee Werelden 22 november t/m 7 januari 2024 [www.goudasfalt.nl](http://www.goudasfalt.nl)

'In Twee Werelden' toont hoe mensen uit de Molukken in Nederland moesten aarden. Dat duurde vier generaties en zorgde voor veel conflicten. Waar liggen je roots, wat is je identiteit en wie herken je als rolmodellen? Iedereen die hier verzeild raakt ervaart dat. Nathalie Toisuta en fotograaf Ed Leatemala hebben deze fototentoonstelling gemaakt over diversiteit, versmelting en toekomst.

## EXHIBITION 2023

De World Press Photo Contest benadrukt al 66 jaar lang het belang van persfotografie over de hele wereld.

De winnende werken van 2023 vertegenwoordigen belangrijke nieuwsgebeurtenissen en momenten die in 2022 over het hoofd zijn gezien door de reguliere media. Ze vestigen de aandacht op enkele van de meest urgente kwesties waarmee de wereld van vandaag wordt geconfronteerd.

De foto's geven je een uniek zicht op de historische protesten in Iran, de vele gezichten van klimaatverandering van Marokko tot Australië, de Russische invasie in Oekraïne, nieuwe realiteiten in het door de Taliban gecontroleerde Afghanistan – en veel meer.

[www.worldpressphoto.org](http://www.worldpressphoto.org)



### BEREIKBAARHEID EN PARKEREN

De Chocoladefabriek is goed bereikbaar met de fiets, de auto én het openbaar vervoer. Parkeren (betaald) kan naast de deur op parkeerplaats Klein Amerika. Vanaf station Gouda is het 10 minuten lopen. Kom je met de bus, neem dan stadsbus 3 of streekbus 106, 107, 196, 497. Je stapt uit bij halte Centrum Gouda.

Klein Amerika 20 | 2806 CA Gouda  
[www.chocoladefabriekgouda.nl](http://www.chocoladefabriekgouda.nl)  
[worldpressphoto@chocoladefabriekgouda.nl](mailto:worldpressphoto@chocoladefabriekgouda.nl)